

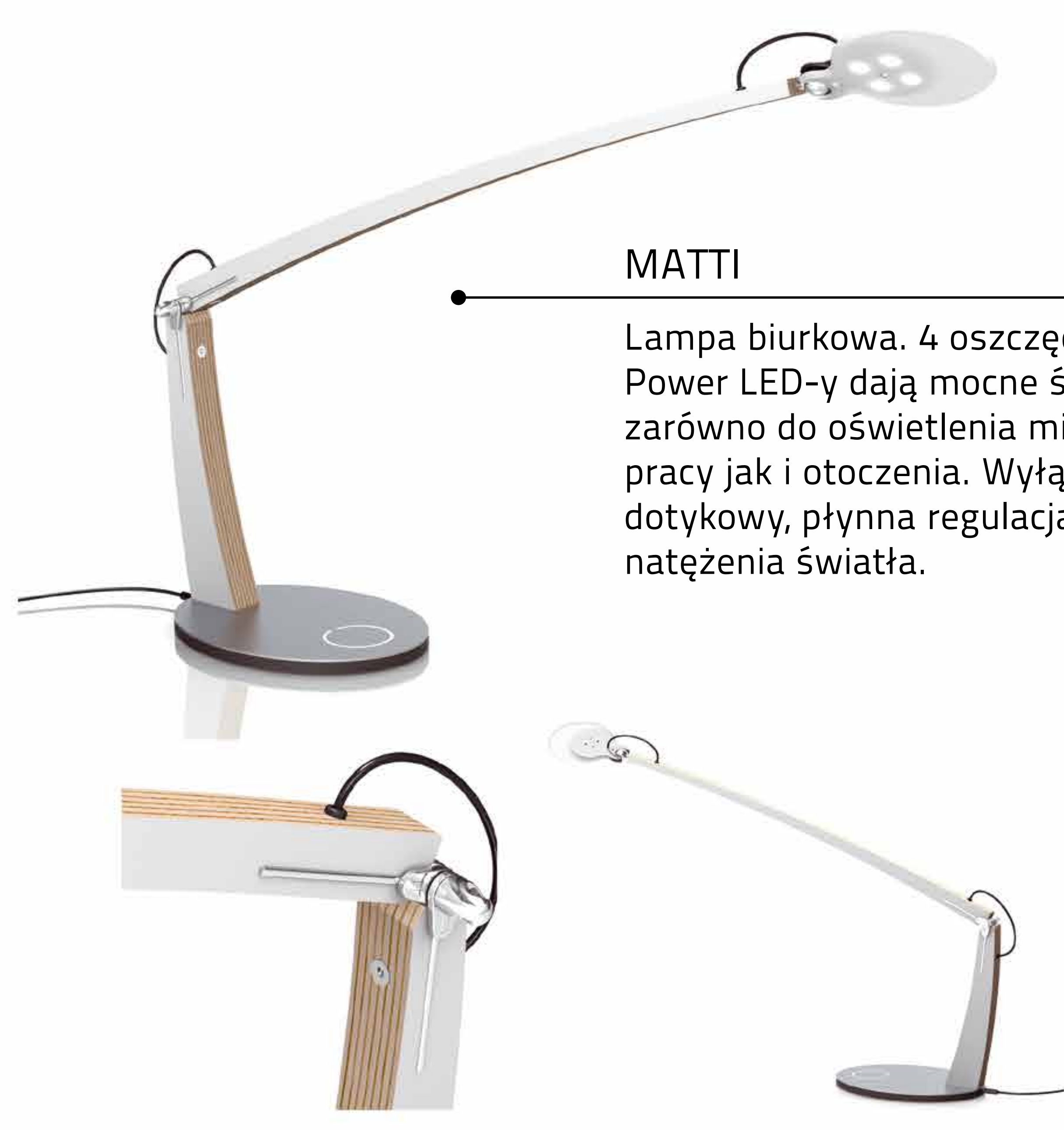
Tomasz Andrzej Rudkiewicz

projektant przemysłowy, współzałożyciel firmy NC.ART

Od 1986 mieszka w Finlandii. W latach 1986-1999 pracował w E&D Design, największym wówczas studiu designu w Skandynawii. Członek SPPPP (Stowarzyszenia Polskich Projektantów Przemysłowych) i ORNAMO (Związku Projektantów Przemysłowych w Finlandii). W 2008 mianowany przez Instytut Wzornictwa Projektantem Roku. Projektowanie lamp było pasją Tomka Rudkiewicza od początku jego kariery zawodowej. Pierwsze wyróżnienie uzyskał w 1981 roku w Hanowerze za projekt systemu lamp POLAM-WILKASY, którego był współautorem wraz z Bartkiem Pniewskim. W latach 80. prowadził w Warszawie, wraz z bratem Jakubem, firmę MASS projektującą i produkującą oświetlenie. Lampy MASS rozświetliły tysiące polskich domów, oferując kolorową i dobrej jakości alternatywę na szarym i pustym socjalistycznym rynku. Lampy Tomka zagrały w filmie! „Obsadził” je Krzysztof Kieślowski w swoim „Krótkim filmie o miłości”.

MATTI

Lampa biurkowa. 4 oszczędne Power LED-y dają mocne światło zarówno do oświetlenia miejsca pracy jak i otoczenia. Wyłącznik dotykowy, płynna regulacja natężenia światła.



AVOCADO

Elegancka lampa dekoracyjna wykonana z dwóch półkul grubego szkła i umieszczonego wewnątrz opalizującego elementu świecącej „pestki”. Świetlista kula AVOCADO może być źródłem nastrojowego światła i stanowić przyciągający uwagę element wystroju. Idealna w aranżacji nowoczesnych i klasycznych wnętrz, jako lampa stolikowa, nocna lub wyłącznie dekoracyjna. Znaczącą zaletą lampy AVOCADO jest minimalne zużycie energii – poniżej 3W.



AVOCADO GARDEN

Przeznaczona do zastosowania w ciągach pieszych przestrzeni publicznej, w otoczeniu budynków wielopiętrowych i domów jednorodzinnych. Specjalna konstrukcja ze stali nierdzewnej zapobiega uszkodzeniom szkła oraz zapewnia trwałość i odporność na wandalizm. Małej mocy, lecz wydajne źródło światła, pozwala stosować AVOCADO GARDEN w dużych ilościach, bez obaw o nadmierne zużycie energii.

